

জনে

শিল্পী মনিকা জাহানের একক চিত্রপ্রদর্শনী

আমজাদ আকাশ: বাবা হিন্দু মা মুসলিম আর স্বামী খ্রীস্টান। বিভিন্ন ধর্মের মিশ্রণে মনিকার মানসিক গড়ন। আঁকেন ছবি। পড়াশোনা করেছেন আইন বিষয়ে কলম্বিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ে। এছাড়া চারুকলা বিষয়ে পড়েছেন যুক্তরাষ্ট্রের ওয়েসলিয়ান বিশ্ববিদ্যালয়, ক্যালিফোর্নিয়া বিশ্ববিদ্যালয় এবং ভারতের শান্তিনিকেতনে। শিখেছেন ছবি আঁকার নানান কৌশল। মনিকা জন্মেছেন যুক্তরাজ্যে। তারপর জাপান, পাকিস্তান, ভারত ও

এছাড়া আছে মনিকার ডিজাইনে কিছু ফ্যাশন আইটেম। জীবনের বেশির ভাগ সময় বাংলাদেশের বাইরে থাকলেও ছবি আঁকেন বাংলাদেশকে নিয়ে। দেশ, দেশের মানুষ, মানুষের জীবন যাত্রা, ঝড়-ঝঞ্জা, ক্ষুধা-দারিদ্র, বন্যা, প্রেম, নির্বাচন এই সবই শিল্পী মনিকা জাহানের ছবির বিষয়।

শিল্পী মনিকা জাহান তার এবাবের প্রদর্শনীতে ছবি আঁকার মাধ্যম হিসেবে বেছে নিয়েছেন জল রং ও এট্রেলিক রং। কোন কোন



উপায়ে। বিশ্বব্যাপী পরিবেশ আন্দোলন সোচ্চার হয়ে উঠেছে সচেতন মানুষ। সভ্যতার বিকাশও এখন পরিবেশের জন্য হুমকি। ফলে পরিবেশ নিয়ে চিন্তিত সবাই। ভাবছেন শিল্পী মনিকা জাহানও। তাই পরিবেশ রক্ষার বিষয়টিও মনিকার ছবিতে ধরা পড়েছে। উঠে এসেছে বন্যায় ভেসে যাওয়া বাংলার জনপদ। মোবাইলে আলাপেরত নর-

নারী। আমাদের পরিচিত শহরের ল্যান্ডস্কেপ। আর এই সবকিছুই শিল্পী তার নিজস্ব ধরনে রং তুলির ছোঁয়ায় ক্যানভাসে ফুটিয়ে তুলেছেন। আলিয়স ফ্রাসেস, ঢাকার এই প্রদর্শনীটি আগামী ৫ আগস্ট ২০০৯ প্রতিদিন সকাল ৯টা থেকে দুপুর ১২টা এবং বিকাল ৫টা থেকে রাত ৮টা পর্যন্ত দর্শকদের জন্য খোলা থাকবে।




আমেরিকা হয়ে বর্তমানে মনিকা জাহান বোস ফ্রান্সের প্যারিসে বসবাস করছেন। সেখানে সাহচর্য পেয়েছেন বাংলাদেশের প্রখ্যাত শিল্পী শাহাবুদ্দিন আহমেদ এর। অনেক বছর ধরে ছবি আঁকছেন মনিকা জাহান। একক প্রদর্শনী করেছেন ৩টি। দলবদ্ধ প্রদর্শনী ২৩ টিরও বেশি। ঢাকার আলিয়স ফ্রাসেস এর লা গ্যালারিতে এটি তার ৩য় একক চিত্রপ্রদর্শনী। শুরু হয়েছে ২৩ জুলাই ২০০৯। প্রদর্শনীতে মোট ২১টি শিল্পকর্ম স্থান পেয়েছে।

ক্যানভাসে কাগজ, কাপড়, পত্রিকার পাতা ইত্যাদি পেস্ট করে দিয়েছেন। ফলে তার ছবি একটা ভিন্ন মাত্রা পেয়েছে। উজ্জ্বল গাঢ় রং মনিকার চিত্রকর্মে এক ধরনের উচ্ছলতা ছড়িয়ে দিয়েছে সর্বত্র। মনে হয় শৈশবের দেখা রং ও বিষয়কে নিজের মতো করে ব্যবহার করেছেন মনিকা। এছাড়া ক্যানভাসে অনেক লেখার সমাহার মনিকার ছবিকে অনেক কমিউনিকেটিভ হতে সাহায্য করেছে। এতে আমাদের সমাজের চালচিত্রটি ধরা পড়েছে নান্দনিক



সংস্কার হচ্ছে কিটসের বাড়ি

রাসনা শারমিন মিথি: যেখানে বসে কিটস লিখেছেন 'ওড টু নাইটেঙ্গল'-এর মত চিরঅম্লান কবিতা। তার ভালবাসার সাক্ষরও রয়েছে বাড়িটি ঘিরে। ফেনি ব্রাউনের সঙ্গে প্রেমের সেই চমৎকার দিনগুলো সে কাটায়ে এ বাড়িতেই। দর্শনার্থীদের কথা মাথায় রেখে প্রিয় কবির বাড়িটি আবার



বাংলাদেশ বিদ্যুৎ উন্নয়ন বোর্ড

Bangladesh Power Development Board

সূত্র নং-আমেকা/সংস্থা-৭১/০৯/৩৭৬

পুনঃদরপত্র বিজ্ঞপ্তি

১। মন্ত্রণালয়/বিভাগ

২। বিদ্যুৎ জালানী ও মন্ত্রিত্ব সম্পদ মন্ত্রণালয়/ বিদ্যুৎ বিভাগ।

নির্বাহী প্রকৌশলীর দপ্তর।
আঞ্চলিক মেয়ামত কারখানা
বিউকো, টঙ্গী, গাজীপুর।

তারিখঃ ২১/০৭/০৯